

Как Радха очаровывает Кришну

Женщины от природы наделены многими художественными наклонностями, и мы видим, что в ведические времена женщины и девушки высокого класса в совершенстве владели шестьюдесятью четырьмя искусствами. Шримати Радхарани в совершенстве владела этими искусствами, и поэтому, благодаря своим превосходным трансцендентным качествам, она могла очаровать Кришну, который Сам очаровывает все три мира.

Из письма Шрилы Прабхупады Шьяме Даси — 23 февраля 1970 года